


Администрация Кировского района муниципального образования «Город Саратов»
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Прогимназия Кристаллик»

«РАССМОТРЕНО»	«СОГЛАСОВАНО»	«УТВЕРЖДЕНО»
<p>Руководитель МО МАОУ «Прогимназия Кристаллик» <i>Кочнева И.И.</i> Протокол № <u>1</u> от «<u>26</u>» <u>08</u> 20<u>21</u> г.</p>	<p>Зам. Директора по УВР МАОУ «Прогимназия Кристаллик» <i>Передова Е.В.</i> «<u>26</u>» <u>08</u> 20<u>21</u> г.</p>	<p>Директор МАОУ «Прогимназия Кристаллик» /В.Л. Клевцова Приказ № <u>51/1</u> от «<u>26</u>» <u>08</u> 20<u>21</u> г.</p> 

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Литературное чтение» 1-4 классы

2021-2025

Саратов 2021

Рабочая программа учебного предмета «**Литературное чтение**» уровня начального общего образования создана на основе:

1. Авторской программы Л. Ф. Климановой, М.В.Бойкиной «Литературное чтение». Рабочие программы 1-4 классы (УМК «Школа России»), М., «Просвещение», 2018 г.
2. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 г., №373. (с изменениями и дополнениями)
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»
5. Приказ Минобрнауки России от 28 декабря 2018 г. № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; Данный предмет входит в образовательную область «Русский язык и литературное чтение».

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовнонравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Цели обучения литературному чтению:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи курса

— развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

— учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

— формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно — ассоциативное мышление;

— развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

— формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

— обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

— расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

— обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

— работать с различными типами текстов;

— создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Описание места учебного предмета в учебном плане

В учебном плане школы предмет «Литературное чтение» включен в предметную область «Филология»

На изучение предмета «Литературное чтение» отведено

класс	Часов в неделю	Часов в год
1	4	132 (из них 92 часа на обучение грамоте и 40 часов на литературное чтение)
2	4	136
3	4	136

4	3	102
ВСЕГО		506

Планируемые результаты освоения предмета « Литературное чтение»

Формирование универсальных учебных действий

Изучение предмета « Литературное чтение» по данной программе способствует формированию у учащихся личностных и метапредметных результатов обучения, соответствующих требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развития мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение, способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- **вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;**

– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

– работать с несколькими источниками информации;

– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

– делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;

– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**Формирование ИКТ-компетентности обучающихся
(метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеослайдов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

– создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

– представлять данные;

– создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования

– моделировать объекты и процессы реального мира.

Содержание тем учебного курса «литературное чтение»

1класс (40 ч)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Вводный урок – 1 ч

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

Жили-были буквы – 7 ч

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным. Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы - 7 ч

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора. Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

Апрель, апрель! Звенит капель – 5 ч

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

И в шутку и всерьез - 6 ч

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья – 5 ч

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со

взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

О братьях наших меньших – 5 ч

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского. Сравнение текстов разных жанров.

Резервные уроки – 4 ч

2 класс - 136 часов

Вводный урок по курсу литературное чтение (1 час)

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»

Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого

Напутствие читателю Р. Сефа

Устное народное творчество (15 ч)

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки.

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Осенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

Русские писатели (14 ч)

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».

И. А. Крылов. Басни.

Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова.

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Научно-популярный текст Н. Сладкова.

Из детских журналов (9 ч)

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский

Проект «Мой любимый детский журнал»

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Зимние загадки.

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза»

Новогодняя быль С. Михалкова

Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

Писатели детям (17 ч)

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

С. Я. Маршак «Кот и лодыри»

С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»

А. Л. Барто. Стихи.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

И в шутку и в серьез (14 ч)

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой.

Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

Литература зарубежных стран (12 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»

Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»

Эни Хогарт «Мафин и паук»

Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

3 класс - 136 часов

Вводный урок по курсу литературное чтение (1 час)

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Рукописные книги Древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (14 ч)

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка».

Проект «Сочиняем волшебную сказку»

Поэтическая тетрадь № 1 (11 ч)

Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я.

Смоленского

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».

А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой»

И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы»

И. З. Суриков «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (24 ч)

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

И. А. Крылов. Басни

Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова

Детство Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого

Поэтическая тетрадь № 2 (6 ч)

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы»

Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина

Литературные сказки (8 ч)

Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки»

В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»

В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Былины и небылицы (10 ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой»

К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»

А. И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь № 1 (6 ч)

С. Чёрный. Стихи о животных

А. А. Блок. Картины зимних забав

С. А. Есенин

Люби живое (16 ч)

М. М. Пришвин «Моя Родина»

И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»
В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку»
В. В. Бианки «Мышонок Пик»
Б. С. Житков «Про обезьянку»
В. П. Астафьев «Капалуха»
В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

С. Я. Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной»
А. Л. Барто «Разлука». «В театре».
С. В. Михалков «Если»
Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка».
Проект «Праздник поэзии»

Собирай по яголке – наберешь кузовок (12 ч)

В. В. Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок »
А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»
М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники»
Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон».
В. Ю. Драгунский «Друг детства»
Сборник юмористических рассказов Н. Носова

По страницам детских журналов (8 ч)

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки»
Ю. И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели»
Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды»
Р. Сеф «Веселые стихи».

Зарубежная литература (8 ч)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей»
Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

4класс (102 ч)

Вводный урок – 1 ч

Былины. Летописи. Жития – 7 ч

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики – 16 ч

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчишки».

Поэтическая тетрадь – 8 ч

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как не ожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. П. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут надноля ми...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки – 12 ч

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе час – 9 ч

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства – 7 ч

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь – 5 ч

В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

Природа и мы – 9 ч

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Ка бан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь – 4 ч

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина – 8 ч

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна Фантазия – 6 ч

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература – 10 ч

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Тематическое планирование по литературному чтению**1 класс**

Обучение грамоте	92
Добукварный период	17
Азбука – первая учебная книга	11
Знакомство с гласными буквами и звуками	6
Букварный период	55
Знакомство с согласными звуками [н, с, к, т, л, р] и буквами, их обозначающими	8
Знакомство с согласными звуками [в, п, м, з] и буквами, их обозначающими. Буквы Е,е.	9
Знакомство с согласными звуками [б, д] и буквами, их обозначающими. Буквы Я,я.	7
Знакомство с согласными звуками [г, ч, ш] и буквами, их обозначающими. Буква ь.	6
Знакомство с согласными звуками [ж, й, х] и буквами, их обозначающими. Буквы Ё,ё.	8
Знакомство с согласным звуком [ц] и буквами Ц,ц. Буквы Ю,ю, Э,э.	9
Знакомство с согласными звуками [щ, ф] и буквами, их обозначающими. Буквы ь и ъ.	7
Алфавит	1
Послебукварный период	20
Как хорошо уметь читать!	5
Творчество русских писателей	11
Творческие проекты. Прощание с Азбукой	4
Обучение чтению	40
Вводный урок	1
Жили-были буквы	7
Сказки, загадки, небылицы	7
Апрель, апрель. Звенит капель!	6
И в шутку и всерьёз	7

Я и мои друзья	6
О братьях наших меньших	6

Тематическое планирование 2 класс

2 КЛАСС (136 ч, из них 2 ч—резервные)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1 ч
2	Самое великое чудо на свете	4 ч
3	Устное народное творчество	15 ч
4	Люблю природу русскую. Осень	8 ч
5	Русские писатели	14 ч
6	О братьях наших меньших	12 ч
7	Из детских журналов	9 ч
8	Люблю природу русскую. Зима	9 ч
9	Писатели — детям	17 ч
10	Я и мои друзья	10 ч
11	Люблю природу русскую. Весна	9 ч
12	И в шутку и всерьёз	14 ч
13	Литература зарубежных стран	12 ч

Тематическое планирование 3 класс

3 класс (136 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Самое великое чудо на свете ()	2 ч
2	Устное народное творчество	14 ч
3	Поэтическая тетрадь 1	11 ч
4	Великие русские писатели	26 ч
5	Поэтическая тетрадь 2	6 ч
6	Литературные сказки	9 ч
7	Были-небылицы	10 ч
8	Поэтическая тетрадь 1	6 ч
9	Люби живое	16 ч
10	Поэтическая тетрадь 2	8 ч
11	Собирай по ягодке — наберёшь кузовок	12 ч
12	По страницам детских журналов	8 ч
13	Зарубежная литература	8 ч

Тематическое планирование 4 класс

4 КЛАСС (102 ч)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1 ч
2	Летописи, былины, жития	8 ч
3	Чудесный мир классики	21 ч

4	Поэтическая тетрадь	8 ч
5	Литературные сказки	9ч
6	Делу время — потехе час	8 ч
7	Страна детства	5 ч
8	Поэтическая тетрадь	5 ч
9	Природа и мы	8 ч
10	Поэтическая тетрадь	7 ч
11	Родина	6 ч
12	Страна Фантазия	6 ч
13	Зарубежная литература	10 ч

Учебно-методическое обеспечение.

В начальной школе используется учебно-методический комплект «ШКОЛА РОССИИ».

Класс	Название учебника	Авторы	Год издания	Издательство
	Рабочие программы. 1-4 классы. Литературное чтение.	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В.		Просвещение
1	Азбука. Литературное чтение в 2-х ч.	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др.	2017 2017	Просвещение Просвещение
2	Литературное чтение в 2-х ч.	Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др.	2018	Просвещение
3	Литературное чтение в 2-х ч.	Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др.	2019	Просвещение
4	Литературное чтение в 2-х ч.	Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др.	2020	Просвещение

Рабочие тетради

Рабочая тетрадь: 1 класс. Климанова Л.Ф. М.: Просвещение, 2017.

Рабочая тетрадь: 2 класс. Климанова Л.Ф М.: Просвещение,

Рабочая тетрадь: 3 класс. Климанова Л.Ф М.: Просвещение,

Рабочая тетрадь: 4 класс. Климанова Л.Ф М.: Просвещение,

Методические пособия:

Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г. Уроки литературного чтения.

Поурочные разработки 1,2,3,4 классы

Материально-техническое обеспечение программы

1. ПК

2. Доска магнитная
3. Принтер лазерный
4. Мультимедийный проектор.
- 5.Экранно-звуковые пособия: аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений, видеофильмы, соответствующие содержанию обучения, аудио приложение на электронном носителе к учебнику «Литературное чтение» авторов Л. Ф. Климановой и др. Составители: Н. А. Стефаненко, И. В. Рябушкина. 1, 2, 3, 4 классы.

Печатные пособия

- 1.Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).
- 2.Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).
- 3.Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей
- 4.Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по обучению грамоте и литературному чтению в 1 классе по ФГОС по программе `Школа России`
23 нед по 4 ч нед – 92 часа и лит.чт. 10 нед по 4 ч в нед – 40 часов (132 ч)

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Универсальная учебная деятельность	Дата	
				план	факт.
Добукварный период (14 ч)					
1.	«Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке.	1	<p>Предметные УУД: Обучающийся научится: - отличить устную и письменную речь; - отличить буквы и звуки; выделять из короткого текста предложения; - разделять слово на слоги с использованием графических схем; - определять ударный слог в слове; - определять главную мысль предложения; - отличать гласные звуки от согласных; -определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения; - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке; -понимать смыс- вое значение интонации; наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.</p> <p>Познавательные УУД: - Ориентироваться в учебниках (система</p>		
2.	Речь устная и письменная. Предложение.	1			
3.	Слово и предложение. Пословицы о труде.	1			
4.	Слог. Дикие и домашние животные	1			
5.	Ударение в словах.	1			
6.	Звуки в окружающем мире и в речи.	1			
7.	Звуки в словах. Природа родного края	1			
8.	Слог-слияния.	1			
9.	Повторение и обобщение пройденного материала.	1			

10.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	<p>обозначений, содержание);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <p>Регулятивные УУД: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p>		
11.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1			
12.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1			
13.	Гласный звук [ы], буква ы.	1			
14.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1			

Букварный период (53 ч)

15	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	<p>Предметные УУД:</p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв <p>выделять звуки из слов,</p> <ul style="list-style-type: none"> - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать йотированные звуки в начале 		
16	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1			
17	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1			
18	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1			
19	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1			
20	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1			

			слова и		
21	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.;		
22	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;		
23	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1	- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.		
24	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	Обучающийся получит возможность научиться:		
25	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1	распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;		
26	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;		
27	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1	- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;		
28	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	- выделять в однокоренных словах корень;		
29	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами.	1	- объяснять значение многозначных слов, -отгадывать буквенные ребусы;		
30	Гласные буквы Е, е.	1	-находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;		
31	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	-выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;		
32	Закрепление и обобщение материала Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	-правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;		
			- находить рифму;		
			- придумывать заголовки к тексту, ставить вопросы;		
			- различать значения многозначных слов.		

33	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	<p>Личностные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». 4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. 			
34	Закрепление и обобщение материала. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1				
35	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	1				
36	Закрепление и обобщение материала. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1				
37	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1				
38	Закрепление материала. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1				
39	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1				
40	Обобщение материала. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1				
41	Гласные буквы Я, я.	1		<p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный 		
42	Закрепление материала. Гласные буквы Я, я.	1				
43	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	1				
44	Закрепление материала. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1				
45	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1				

46	Закрепление материала. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	ряд.			
47	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного.	1	<p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя) 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. 			
48	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	1				
49	Закрепление материала Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	1				
50	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1				
51	Закрепление материала Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1				
52	Гласные буквы Ё, ё.	1				
53	Закрепление материала. Гласные буквы Ё, ё	1		<p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. 4. Участвовать в коллективном 		
54	Звук [й'], буквы Й, й.	1				
55	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1				
56	Закрепление материала. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1				
57	Гласные буквы Ю, ю	1				
58	Гласные буквы Ю, ю.	1				

59	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	обсуждении учебной проблемы.		
60	Закрепление материала. Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1			
61	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1			
62	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	1			
63	Закрепление материала. Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	1			
64	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1			
65	Закрепление и обобщение материала. Чтение слов с изученными буквами.	1			
66	Мягкий и твердый разделительные знаки. Чтение слов с изученными буквами.	1			
67	Русский алфавит.	1			
Послебукварный период					
68	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить».	1	Обучающийся научится: - ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы; - соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);		
69	Одна у человека мать; одна и родина.	1			

70	К. Ушинский «Наше отечество».	1	<ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль произведения; - правильно строить ответы на поставленные вопросы; - ставить вопросы по содержанию прочитанного; Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться: - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему; - различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация); - сравнивать различные по жанру произведения; - кратко характеризовать героев произведений, - делить текст на смысловые части, составлять его простой план; - выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое; - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; - давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; - создавать небольшой устный рассказ. <p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме 		
71	Наблюдение над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине.	1			
72	История славянской азбуки.	1			
73	В.Крупин «Первоучители славянские».	1			
74	В.Крупин «Первый букварь». Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.	1			
75	А.С. Пушкин. Сказки.	1			
76	Выставка книг. Внеклассное чтение. А.С. Пушкин. Сказки.	1			
77	Л.Н. Толстой Рассказы для детей.	1			
78	Анализ произведений Л.Н. Толстой Рассказы для детей.	1			
79	К.Д. Ушинский Рассказы для детей.	1			
80	Анализ текстов К.Д. Ушинский Рассказы для детей.	1			
81	К.И. Чуковский Телефон. Инсценирование стихотворения.	1			
82	К.И. Чуковский «Путаница»	1			

83	В.Бианки «Первая охота»	1	<p>сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий.</p>		
84	С.Я.Маршак «Угомон»	1			
85	С.Я.Маршак «2х2»	1			
86	М.М.Пришвин «Предмайское утро»	1			
87	С.Маршак, А.Барто, В.Осеева. Сравнение стихов и рассказов»	1			
88	В.Осеева. Сравнение стихов и рассказов»	1			
89	Весёлые стихи Б.Заходера	1			
90	Весёлые стихи В.Берестова.	1			
91	Проект «Живая азбука».	1			
92	Повторение, обобщение. Внеклассное чтение любимых произведений.				

Литературное чтение (40 ч)

Жили-были буквы

93	Знакомство с учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы».	1	<p>Регулятивные: уметь планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.</p> <p>Познавательные: уметь использовать знаково-символические средства.</p> <p>Личностные: умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями от прочитанных произведений.</p> <p>Коммуникативные: уметь формулировать ответы на вопросы учителя, аргументировать своё мнение в процессе обсуждения названия темы раздела.</p>		
94	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»».	1			
95	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	1			
96	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой»	1			
97	И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1			
98	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1			
99	Обобщение по теме «Жили-были, буквы».	1			

Сказки. Загадки. Небылицы.

100	Е. Чарушин «Теремок».	1	<p>Познавательные: умения анализировать средства выразительности произведения, находить сходства и различия разных жанров литературы, понимать знаки, символы.</p> <p>Регулятивные: умение осуществлять итоговый контроль по результату выполненного задания; сравнивать свои ответы с ответами одноклассников.</p>		
101	Русская народная сказка «Рукавичка».	1			
102	Жанры фольклора. Загадки, песенки.	1			
103	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1			

104	Сказки А.С. Пушкина.	1	<i>Коммуникативные:</i> умение сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности, формулировать ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, аргументировать свое мнение.		
	Русская народная сказка «Петух и собака».	1			
105	Обобщение по теме «Сказки. Загадки. Небылицы».	1			
Апрель, апрель! Звонит капель...					
106	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна».	1	<i>Познавательные:</i> умение самостоятельно пользоваться словарём и справочником; обогащать свои представления об окружающем мире, анализировать и сравнивать произведение.		
107	Т. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Апрель».	1			
108	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой.	1	<i>Регулятивные:</i> умение принимать и сохранять учебную задачу, правильно оценивать свои знания и адекватно воспринимать оценку учителя.		
109	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа.	1	<i>Коммуникативные:</i> умение обсуждать и сравнивать героев литературных произведений, выслушивать мнение партнёра и вырабатывать общую позицию.		
110	Обобщение по теме «Апрель, апрель, звонит капель...».	1			
И в шутку и всерьёз					
111	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!».	1	<i>коммуникативные-</i> умение включаться в урок, во взаимодействие с учителем, умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		

112	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	<i>Познавательные</i> – выдвижение предположений и их обоснование, умение сформулировать проблему;		
113	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет»	1	<i>регулятивные</i> - умение определять цель деятельности на уроке		
114	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», О. Григорьева «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1			
115	К. Чуковский «Телефон», М. Пляцковский «Помощник».	1			
116	Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».	1			
Я и мои друзья					
117	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».	1	<i>Познавательные:</i> умение самостоятельно определять автора и название произведения, опираясь на фрагмент текста; выполнять схему текста, заполнять кроссворд, понимать знаки, символы. <i>Регулятивные:</i> умение осуществлять итоговый контроль по результату выполненного задания; сравнивать свои ответы с ответами одноклассников. <i>Коммуникативные:</i> умение использовать соответствующую лексику в процессе описания внешности героев, их поступков, описания пейзажа, формулировать вопросы к тексту произведения, сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности.		
118	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек» И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1			
119	Я. Аким «Моя родня», С. Маршак «Хороший день».	1			
120	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1			
121	Обобщение по теме «Я и мои друзья».				

О братьях наших меньших					
122	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...»	1	<p>Познавательные: умение прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам, самостоятельно пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями, понимать знаки, символы.</p> <p>Регулятивные: умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, самостоятельно оценивать выполненные действия и вносить коррективы с учётом характера сделанных ошибок.</p> <p>Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание на заданную тему, участвовать в диалоге, сопоставлять и описывать поступки героев, их внешность, описывать пейзаж, адекватно использовать соответствующую лексику в процессе пересказа прочитанного произведения и объяснения смысла его названия.</p>		
123 124	В. Осеева «Собака яростно лаяла»	2			
125	И. Токмакова «Купите собаку».	1			
126	М. Пляцковский «Цап Царапыч»,	1			
127	Г. Сапгир «Кошка».	1			
128	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай»	1			
129	Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и Еж»	1			
130	Обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1			
131	Итоговое тестирование	1			
132	Повторение. Обобщение.	1			
Итого: 132 часа					

**Календарно – тематическое планирование предметной линии «Литературное чтение»
в рамках УМК «Школа России» во 2 классе 4 часа в неделю - 136 часов в год.**

№	Тема и тип	Кол-во	Универсальная учебная	Дата
---	------------	--------	-----------------------	------

п/п	урока	часов	деятельность		
				ПЛАН	ФАКТ
Самое великое чудо на свете (5 ч)					
1	Вводный урок. Знакомство с учебником. С.3-5 (1ч.) р/т с.3	1	Познавательные: находят и выделяют информацию. Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу, применяют установленные правила. Коммуникативные: оформляют свои мысли в устной и письменной форме, слушают и понимают речь других Осознают внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе; развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях		
2	Поход в библиотеку. С. 6 р/т с. 7-9	1	Познавательные: находят и выделяют информацию; осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.		
3	Герои любимых книг. С. 8-11	1	Регулятивные: применяют установленные правила в планировании способа решения, выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: формулируют собственное мнение и позицию .		
4	Самое великое чудо на свете. Р. Сеф «Читателю» С.12	1	Познавательные: самостоятельно находят алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Регулятивные: формируют и удерживают учебную задачу: применяют установленные правила, составляют план		

			и определяют последовательность действий, адекватно используют речь для планирования и регуляции своей деятельности. Коммуникативные: определяют цели, функции участников, способы взаимодействия. Проявляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его единстве и разнообразии, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире		
5	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека» С.7 р/т с.10-11	1	Познавательные: выделяют и обобщенно фиксируют группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Регулятивные: выполняют учебные действия в громкоречевой и умственной форме, используют речь для регуляции своего действия. Коммуникативные: задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером. Осознают внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе; развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях		
Устное народное творчество (12 ч)					
6	Русские народные песни с.13-19 Проверочная работа № 1 «Стартовая диагностическая	1	Познавательные: осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Регулятивные: выбирают действия в		

	работа» р/т с. 7-9		соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; задают вопросы; строят понятные для партнера высказывания; формируют собственное мнение и позицию; задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности Получают мотивацию к учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принимают образ «хорошего ученика», развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях со взрослыми и сверстниками		
7	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы. с.20-23	1	Познавательные: самостоятельно находят алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу, применяют установленные правила. Коммуникативные: определяют цели, функции участников, способы взаимодействия. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности		
8	Загадки, пословицы и поговорки. С.24-27	1	Познавательные: выбирают вид чтения в зависимости от цели. Регулятивные: применяют		

			<p>установленные правила в планировании способа решения, выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственное мнение и позицию. Проявляют целостный социально ориентированный взгляд на мир в его единстве и разнообразии</p>		
9	Сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет» с.28-31	1	<p>Познавательные: выделяют и обобщенно фиксируют группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.</p> <p>Регулятивные: выполняют учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме, используют речь для регуляции своего действия.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером</p> <p>Принимают и осваивают социальные роли обучающегося; осознают мотивацию к учебной деятельности.</p>		
10	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» С.32-35	1	<p>Познавательные: используют разные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое); осознанно воспринимают и оценивают содержание и специфику различных текстов, участвуют в их обсуждении.</p> <p>Регулятивные: выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>		

			<p>Коммуникативные: слушают собеседника и ведут диалог, признают различные точки зрения Развивают эстетические потребности на основе прослушивания произведений художественной литературы</p>		
11	<p>Русская народная сказка «У страха глаза велики» С.35-38</p>	1	<p>Познавательные: контролируют и оценивают процесс и результат деятельности, ориентируются в речевом потоке, находят начало и конец фразы. Регулятивные: отбирают адекватные средства достижения цели деятельности. Коммуникативные: договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности Принимают и осваивают социальную роль обучающегося; осознают личностный смысл учения</p>		
12	<p>Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения Текст № 1. Барсуки с.39-41</p>	1	<p>Познавательные: находят и выделяют информацию, выбирают вид чтения в зависимости от цели. Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу, применяют установленные правила, принимают позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. Коммуникативные: формулируют собственное мнение и позицию, ставят вопросы и обращаются за помощью. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности</p>	,	

13	Русская народная сказка «Лиса и журавль» С.42-44	1	Познавательные: используют простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами.		
14	Русская народная сказка «Каша из топора». С.44-47	1	Регулятивные: планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяют наиболее эффективный способ достижения результата.		
15	Русская народная сказка «Гуси-лебеди». С.48-53	1	Коммуникативные: высказывают собственное мнение и позицию, строят монологическое высказывание, используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления. Развивают умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.		
16	Разноцветные страницы А. Шибеев «Вспомни сказку» С.54-55	1	Познавательные: пользуются справочными источниками для нахождения необходимой, дополнительной информации.		
17	Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщающий урок. Тест № 1 по теме «Устное народное творчество» С.56-64	1	Регулятивные: планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяют наиболее эффективный способ достижения результата. Коммуникативные: аргументировано высказывают свою позицию; осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме, в том числе творческого		

			характера. Развивают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками		
Люблю природу русскую! Осень. (7 ч)					
18	Нравится ли вам осень? Осенние загадки . с.65-67	1	<p>Познавательные: узнают, называют и определяют объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p>Регулятивные: выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определяют последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, строят понятные для партнера высказывания</p> <p>Развивают эстетические потребности на основе прослушивания произведений художественной Литературы.</p>		
19	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень» С.68-70	1	<p>Познавательные: находят и выделяют информацию, выбирают вид чтения в зависимости от цели.; используют разные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое); осознанно воспринимают и</p>		

20	А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень» С.71-72	1	оценивают содержание и специфику различных текстов, участвуют в их обсуждении; используют простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами.		
21	С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник» С.73-75	1	Регулятивные: ставят новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно используют речь для планирования и регуляции своей деятельности; выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации		
22	В. Берестов «Хитрые грибы». с.76-77	1			
23	М. Пришвин «Осеннее утро». с.78-79	1	Коммуникативные: координируют и принимают различные позиции во взаимодействии; слушают собеседника и ведут диалог, признают различные точки зрения. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности		
24	Разноцветные страницы Обобщающий урок Тест № 2 по теме «Люблю природу русскую! Осень» С.80-82		Развивают эстетические потребности на основе прослушивания произведений художественной литературы Познавательные: пользуются справочными источниками для нахождения необходимой, дополнительной информации. Регулятивные: планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяют наиболее эффективные способы достижения результата. Коммуникативные: аргументировано		

			высказывают свою позицию; осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме, в том числе творческого характера Развивают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками.		
Русские писатели (15 ч)					
25	А. С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта. С.83-85	1	<p>Познавательные: используют справочными источниками для нахождения необходимой, дополнительной информации. используют простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами.</p> <p>Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу; планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определяют наиболее эффективный способ достижения результата.</p> <p>Коммуникативные: аргументировано высказывают свою позицию; осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Развивают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных</p>		
26	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» С.86-87	1			
27	А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...» С.88-89	1			
28	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» С.90-101	1			
29	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» С.90-101	1			

			ситуациях, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками.		
30	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Развивают художественно-эстетический вкус, осознают эстетические потребности, ценности на основе опыта прослушивания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
31	И. А. Крылов. Жизнь и творчество. с.102-103	1	Развивают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.		
32	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» С.104-105	1			
33	И. Крылов «Стрекоза и Муравей» С.106-107	1			
34	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек» С.108-111	1	Познавательные: используют простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами. овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки. пользуются справочными источниками для нахождения необходимой, дополнительной информации.		
35	Л. Н. Толстой «Филиппок». С.112-116	1	Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу. планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определяют наиболее эффективный способ достижения результата.		
36	Л. Н. Толстой «Правда всего дороже» . С.116	1	Коммуникативные: высказывают		
37	Л. Н. Толстой «Котенок». С.117-119	1			

			<p>собственное мнение и позицию, строят монологическое высказывание, используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления</p> <p>Развивают художественно-эстетический вкус; осознают эстетические потребности, ценности на основе опыта прослушивания и заучивания наизусть произведений художественной литературы</p> <p>Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость</p>		
38	<p>Разноцветные страницы.</p> <p>Проверка техники чтения. Текст № 2 Легенда.</p> <p>С.120-121</p>	1	<p>Познавательные: осознают важную роль чтения для личностного развития, овладевают навыками смыслового чтения; используют различные способы поиска учебной информации.</p>		
39	<p>Обобщающий урок.</p> <p>Проверочная работа № 2 «Русские писатели».</p> <p>С.122-124</p>		<p>Регулятивные: овладевают способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: активно используют речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач; поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве</p> <p>Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии;</p> <p>Развивают самостоятельность и личную</p>		

			ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах		
О братьях наших меньших (9 ч)					
40	Б. Заходер «Кискино горе», И. Пивоварова «Жила-была собака ...» С.125-129	1	<p>Познавательные: овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки. осознают важную роль чтения для личностного развития, овладевают навыками смыслового чтения, используют различные способы поиска учебной информации.</p> <p>Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу, предвосхищают результат. отбирают адекватные средства достижения цели деятельности</p> <p>Коммуникативные: адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве; активно используют речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач</p> <p>Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость</p> <p>Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии</p>		
41	В. Берестов «Кошкин щенок». С.130-131	1			
42	М. Пришвин «Ребята и утята». С.132-135	1			
43	Е. Чарушин «Страшный рассказ» с. 136-138	1			
44	Б. Житков «Храбрый утенок» С. 139–141	1			
45	В. Бианки «Музыкант» С. 142–145	1			
46	В. Бианки «Сова» .	1			
47	Разноцветные страницы.	1			
48	Обобщающий урок Проверочная работа № 3 «О братьях наших меньших»	1			

			Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.		
Из детских журналов (9 ч)					
49	Знакомство с детскими журналами. Подготовка к проекту «Мой любимый детский журнал».	1	Познавательные: пользуются дополнительной и справочной литературой для нахождения необходимой, дополнительной информации.		
50	Д. Хармс «Игра»	1	Регулятивные: овладевают способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности.		
51	Д. Хармс «А вы знаете?..»	1	Коммуникативные: активно используют речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач ; договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве		
52	Д. Хармс «Веселые чижик».	1	Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии.		
53	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог»	1	Развивают самостоятельность		
54	Ю. Владимиров «Чудаки», А. Введенский «Ученый Петя»	1	и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах		
55	А. Введенский «Лошадка», Д. Хармс «Веселый старичок».	1	Осознают внутреннюю позицию школьника на основе положительного		
56	Обобщающий урок. Тест № 5 по разделу «Из детских журналов»	1			
57	Защита проектов «Мой любимый	1			

	детский журнал».		отношения к школе, развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях		
Люблю природу русскую! Зима. (10 ч)					
58	Нравится ли вам зима? Зимние загадки	1	<p>Познавательные: осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме, в том числе творческого характера; овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки.</p> <p>Регулятивные: выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Коммуникативные: проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задают вопросы, строят понятные для партнера высказывания.</p> <p>Получают мотивацию к учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принимают образ «хорошего ученика»</p> <p>Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах</p> <p>Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную</p>		
59	И. Бунин «Первый снег», К. Бальмонт «Снежинка»	1			
60	Я. Аким «Утром кот принес на лапах...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою ...» р/т с.56	1			
61	С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза»	1			
62	Русская народная сказка «Два Мороза».	1			
63	С. Михалков «Новогодняя быль».	1			
64	А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...»	1			

			<p>отзывчивость</p> <p>Развивают умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.</p> <p>Проявляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его единстве и разнообразии, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.</p> <p>Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость</p>		
65	Разноцветные страницы ..	1	<p>Познавательные: осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. контролируют и оценивают процесс и результат деятельности, ориентируются в речевом потоке. : осознают важную роль чтения для личностного развития, овладевают навыками смыслового чтения, используют различные способы поиска учебной информации.</p> <p>Регулятивные: выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Коммуникативные: проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задают вопросы, строят понятные для партнера высказывания; договариваются о</p>		
66	Обобщающий урок. Проверочная работа № 4 «Люблю природу русскую! Зима». р/т с. 57	1			
67	Проверка техники чтения. Текст № 3 Летучая мышь	1			

			<p>распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> <p>Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p>Осознают внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе, развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p> <p>Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии.</p>		
Писатели детям (21 ч)					
68	Жизнь и творчество К.И.Чуковского.	1	<p>Познавательные: используют дополнительную и справочную литературу для нахождения необходимой, дополнительной информации.</p> <p>Регулятивные: овладевают способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: активно используют речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач ; договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве.</p>		
69	К. Чуковский «Путаница»	1			
70	К. Чуковский «Радость»	1			
71	К. Чуковский «Федорино горе»	1			
72	К. Чуковский «Федорино горе»	1			
73	К. Чуковский «Федорино горе»	1			
74	К. Чуковский «Федорино горе»	1			
75	Жизнь и творчество С. Я. Маршака	1			
76	С. Маршак «Кот и лодыри»	1			
77	Жизнь и творчество С. В. Михалкова	1			

78	С.В. Михалков «Мой секрет».	1	Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии. Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Осознают внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе, развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях		
79	С. В.Михалков «Сила воли».	1			
80	С.В. Михалков «Мой щенок».	1			
81	А. Л. Барто «Веревочка».	1			
82	А. Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	1			
83	А. Л. Барто «Вовка – добрая душа».	1			
84	Н. Н. Носов «Затейники».	1			
85	Н. Н. Носов «Живая шляпа» .	1			
86	Н. Н. Носов «На горке».	1			
87	Разноцветные страницы. Скороговорки.	1			
88	Обобщающий урок. Тест № 7 по теме «Писатели детям»	1			
Я и мои друзья (13 ч)					
89	Я и мои друзья. Развитие речи р/т с.66-67	1	Познавательные: пользуются дополнительной и справочной литературой для нахождения необходимой, дополнительной информации. осознают важную роль чтения для личностного развития, овладевают навыками смыслового чтения, используют различные способы поиска учебной информации. Регулятивные: овладевают способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности.		
90	В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду».	1			
91	В. Берестов «Гляжу с высоты», В. Лунин «Я и Вовка».	3			
92 93	Н. Булгаков «Анна, не грусти!» р/т с. 68				

94	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1	<p>Коммуникативные: активно используют речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач; адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве.</p> <p>Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии .</p> <p>Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах</p>		
95	В. Осеева «Волшебное слово» р/т с.69	1			
96	В. Осеева «Хорошее»	1			
97 98 99	В. Осеева «Почему?» р/т с.70	3			
100	Разноцветные страницы Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи» Проверочная работа № 5 «Промежуточная диагностическая работа»	1	<p>Познавательные: используют простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами. выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки.</p>		
101	Обобщающий урок. Тест № 8 по теме «Я и мои друзья» р/т с.71	1	<p>Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: высказывают собственное мнение и позицию, строят монологическое высказывание, используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления; адекватно оценивают собственное</p>		

			поведение и поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве. Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности.		
Люблю природу русскую! Весна. (9 ч)					
102	Нравится ли вам весна? Весенние загадки. р/т с.72-74	1	Познавательные: пользуются справочными источниками для нахождения необходимой, дополнительной информации. используют простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами. используют разные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое); осознанно воспринимают и оценивают содержание и специфику различных текстов, участвуют в их обсуждении. Регулятивные: планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определяют наиболее эффективный способ достижения результата. Коммуникативные: аргументировано высказывают свою позицию; осознанно и произвольно строят сообщения в устной		
103	Ф. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды».	1			
104	А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1			
105	А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег теперь уже не тот ...»	1			
106	И. Бунин «Матери». Проверка техники чтения. Текст № 4 Чудесная елка.	1			
107	А. Плещеев «В бурю».	1			
108	Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1			
109	С.Васильев «Белая береза» Наши проекты.	1			

	Газета «День победы – 9 мая»		форме, в том числе творческого характера; высказывают собственное мнение и позицию, строят монологическое высказывание, используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления. Развивают художественно-эстетический вкус; осознают эстетические потребности, ценности на основе опыта прослушивания и заучивания наизусть произведений художественной литературы Развивают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками .		
110	И. Пивоварова «Здравствуй». Тест № 9 по теме «Люблю природу русскую! Весна»	1			
И в шутку и всерьез (11 ч)					
111	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?» р/т с.76-78	1	Познавательные: пользуются справочными источниками для нахождения необходимой, дополнительной информации.		
112	Б. Заходер. «Песенки Винни-Пуха».	1	используют простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами.		
113 114	Э. Успенский «Чебурашка». р/т с.78-81	2	Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу; планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определяют наиболее эффективный		
115	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой...», «Память». р/т с.81-82	1			
116	В. Берестов «Знакомый»,	1			

	«Путешественники», «Кисточка». р/т с.83		способ достижения результата. Коммуникативные: аргументировано высказывают свою позицию; осознанно и произвольно строят монологическое высказывание, используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления, сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.		
117	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1	Развивают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками;		
118	Г. Остер «Будем знакомы».	1	Развивают художественно-эстетический вкус; осознают эстетические потребности, ценности на основе опыта прослушивания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
119 120	В. Драгунский «Тайное становится явным». р/т с.84	2			
121	Обобщающий урок. Тест № 10 по теме «И в шутку и всерьез»	1			
Литература зарубежных стран (15 ч)					
122	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог». Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник»	1	Познавательные: пользуются справочными источниками для нахождения необходимой, дополнительной информации. используют простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами.		
123	Английские народные песенки: «Перчатки», «Храбрецы».	1	Регулятивные: планируют, контролируют и оценивают учебные		
124	Французская народная песенка «Сюзон и мотылек».	1			

125	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1	<p>действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяют наиболее эффективный способ достижения результата.</p> <p>Коммуникативные: аргументировано высказывают свою позицию; осознанно и произвольно строят монологическое высказывание, используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления, сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.</p> <p>Развивают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками.</p>		
126	Ш. Перро «Кот в сапогах».	2	<p>Познавательные: самостоятельно находят алгоритмы; выбирают вид чтения в зависимости от цели деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p>Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу, применяют установленные правила в планировании способа решения, выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</p> <p>Коммуникативные: определяют цели, функции участников, способы взаимодействия; формулируют собственное мнение и позицию, проявляют активность во взаимодействии</p>		
127	р/т с.88-89				
128	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1			
129	Г.-Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1			
130	Э. Хогарт «Мафин и паук»	1			
	р/т с.90				

131	Проверка техники чтения. Текст № 5 Может ли дерево взлететь?	1	для решения коммуникативных и познавательных задач, задают вопросы, строят понятные для партнера высказывания. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности.		
132	Обобщающий урок. Тест № 11 по теме «Литература зарубежных стран»	1	Познавательные: используют простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами.		
133	Проверочная работа № 6 «Итоговая диагностика» Рабочая тетрадь с.92 - 95	1	Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу.		
134	Проект «Мой любимый писатель-сказочник».	1	Коммуникативные: высказывают собственное мнение и позицию, строят монологическое высказывание, используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления		
135	Урок-викторина «Страна Литературия».	1	Развивают художественно-эстетический вкус, эстетические потребности, ценности на основе опыта прослушивания и заучивания наизусть произведений художественной литературы		
136	Повторение. Обобщение. Рекомендуемая литература для чтения.	1	Познавательные: используют простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами. Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу. Коммуникативные: высказывают собственное мнение и позицию, строят		

			монологическое высказывание, используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности		
	Итого: 136 часов	136			

**Календарно – тематическое планирование предметной линии «Литературное чтение»
в рамках УМК «Школа России» в 3 классе 4 часа в неделю - 136 часов в год.**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Универсальная учебная деятельность	Дата	
				ПЛАН	ФАКТ
Самое великое чудо на свете (5 ч)					
1	Введение. Знакомство с учебником.	1	Познавательные: находят и выделяют информацию. Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу, применяют установленные правила. Коммуникативные: оформляют свои мысли в устной и письменной форме, слушают и понимают речь других Осознают внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе; развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
2	Знакомство с названием раздела.	1			
3	Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения.	1			
4	Начало книгопечатания Первопечатник Иван Фёдоров.	1			
5	Урок-путешествие в прошлое. Тест № 1 по теме «Самое великое чудо на свете». Оценка достижений.	1			
Устное народное творчество (14 ч)					
6	Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	1	Познавательные: осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.		
7	Русские народные песни. Народные художественные промыслы,	1			

	произведения прикладного искусства.				
8	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1	<p>Регулятивные: выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Коммуникативные: проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; задают вопросы; строят понятные для партнера высказывания; формируют собственное мнение и позицию; задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p> <p>Получают мотивацию к учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принимают образ «хорошего ученика», развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях со взрослыми и сверстниками.</p>		
9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1			
10	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1			
11	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1			
12	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1			
13	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1			
14	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1			
15	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1			
16	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1			
17	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.	1			
18	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество») Тест №2 по теме «Устное народное творчество».	1			
19	Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.	1			
Поэтическая тетрадь (11 ч)					
20	Знакомство с названием раздела. Поэзия в творчестве.	1	Познавательные: узнают, называют и определяют объекты и явления		

21	Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).	1	окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.		
22	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»	1	<p>Регулятивные: выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определяют последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, строят понятные для партнера высказывания.</p> <p>Развивают эстетические потребности на основе прослушивания произведений художественной Литературы.</p>		
23	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1			
24	А. А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1			
25	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	1			
26	И. С. Никитин «Встреча зимы».	1			
27	И.З. Суриков «Детство».	1			
28	И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1			
29	Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»)	1			
30	Тест № 3 «Поэзия в творчестве». Оценка достижений.	1			
Великие русские писатели (24 ч)					
31	Знакомство с названием раздела. Жизнь и творчество А.С.Пушкина.	1	<p>Познавательные: пользуются справочными источниками для нахождения необходимой, дополнительной информации. используют простейшие виды анализа</p>		
32	А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	1			

33	А. Пушкин. Лирические стихотворения.	1	<p>текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами.</p> <p>Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу; планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определяют наиболее эффективный способ достижения результата.</p> <p>Коммуникативные: аргументировано высказывают свою позицию; осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.</p> <p>Развивают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками.</p> <p>Развивают художественно-эстетический вкус, осознают эстетические потребности, ценности на основе опыта прослушивания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.</p> <p>Развивают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.</p> <p>Познавательные: используют</p>		
34	А.С.Пушкин «Зимнее утро».	1			
35	А.С.Пушкин «Зимний вечер».	1			
36	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».	1			
37	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».	1			
38	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».	1			
39	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».	1			
40	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	1			
41	И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1			
42	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1			
43	И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна».	1			
44	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1			
45	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения о Лермонтове на основе статьи.	1			
46	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...».	1			
47	М.Ю. Лермонтов «Утёс».	1			

			простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами. овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки. пользуются справочными источниками для нахождения необходимой, дополнительной информации.		
48	М.Ю. Лермонтов «Осень».	1			
49	Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя).	1			
50	Л.Н. Толстой «Акула».	1			
51	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1			
52	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	1	Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу. планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определяют наиболее эффективный способ достижения результата.		
53	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	1			
54	Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»). Тест № 4 по теме «Великие русские писатели».	1	Коммуникативные: высказывают собственное мнение и позицию, строят монологическое высказывание, используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления Развивают художественно-эстетический вкус; осознают эстетические потребности, ценности на основе опыта прослушивания и заучивания наизусть произведений художественной литературы Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.		
Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)					

55	Знакомство с названием раздела. Лирика в жизни поэтов.	1	<p>Познавательные: осознают важную роль чтения для личностного развития, овладевают навыками смыслового чтения; используют различные способы поиска учебной информации.</p> <p>Регулятивные: овладевают способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: активно используют речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач; поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве</p> <p>Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии;</p> <p>Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.</p>		
56	Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».	1			
57	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1			
58	К. Бальмонт «Золотое слово».	1			
59	И. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги».	1			
60	Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений. Тест № 5 по теме «Поэтическая тетрадь 2»	1			
Литературные сказки (8 ч)					
61	Знакомство с названием раздела. Жанр литературы – сказка.	1	<p>Познавательные: используют простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами. овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки. пользуются справочными источниками для нахождения необходимой,</p>		
62	Д. Мамин -Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).	1			
63	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца -Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	1			
64	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1			
65	В. Гаршин «Лягушка-	1			

	путешественница».		дополнительной информации.		
66	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	<p>Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу. планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определяют наиболее эффективный способ достижения результата.</p> <p>Коммуникативные: высказывают собственное мнение и позицию, строят монологическое высказывание, используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления</p> <p>Развивают художественно-эстетический вкус; осознают эстетические потребности, ценности на основе опыта прослушивания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.</p>		
67	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1			
68	Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).	1			
Были-небылицы (10 ч)					
69	Знакомство с названием раздела. Жанры литературы.	1	<p>Познавательные: пользуются дополнительной и справочной литературой для нахождения необходимой, дополнительной информации.</p> <p>Регулятивные: овладевают способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: активно используют речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач ; договариваются о распределении</p>		
70	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1			
71	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1			
72	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1			
73	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1			
74	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1			
75	А. Куприн «Слон».	1			

76	А. Куприн «Слон».	1	функций и ролей в совместной деятельности, оказывают взаимопомощь		
77	А. Куприн «Слон».	1	в сотрудничестве Развивают посредством литературных произведений		
78	Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений. Тест №7 по теме «Были–небылицы».	1	целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии. Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.		

Поэтическая тетрадь 3 (6 ч)

79	Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».	1	Познавательные: осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме, в том числе творческого характера; овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки.		
80	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1	Регулятивные: выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.		
81	А. Блок «Ветхая избушка».	1	Коммуникативные: проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задают вопросы, строят понятные для партнера высказывания.		
82	А. Блок «Сны», «Ворона».	1	Получают мотивацию к учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принимают образ «хорошего ученика».		
83	С. Есенин «Черёмуха».	1			
84	Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений. Тест № 8 по теме «Поэтическая тетрадь 1»	1			

Люби живое (16 ч)

85	Знакомство с названием раздела. Природа вокруг нас.	1	Познавательные: овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки. осознают важную роль чтения для личностного развития, овладевают навыками смыслового чтения, используют различные способы поиска учебной информации. Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу, предвосхищают результат. отбирают адекватные средства достижения цели деятельности Коммуникативные: адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве; активно используют речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии. Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.		
86	М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок -«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.	1			
87	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1			
88	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1			
89	В. Белов «Малька провинилась».	1			
90	В. Белов «Ещё раз про Мальку».	1			
91	В. Бианки «Мышонок Пик».	1			
92	В. Бианки «Мышонок Пик».	1			
93	В. Бианки «Мышонок Пик».	1			
94	Б. Житков «Про обезьянку».	1			
95	Б. Житков «Про обезьянку».	1			
96	Б. Житков «Про обезьянку».	1			
97	В. Астафьев «Капалуха».	1			
98	В. Драгунский «Он живой и светится...».	1			
99	Урок-конференция «Земля -наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).	1			
100	Тест № 9 «Люби живое». Оценка достижений.	1			

Поэтическая тетрадь 4 (8 ч)

101	Знакомство с названием раздела. Я и мои друзья.	1	<p>Познавательные: овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки. осознают важную роль чтения для личностного развития, овладевают навыками смыслового чтения, используют различные способы поиска учебной информации.</p> <p>Регулятивные: формулируют и удерживают учебную задачу, предвосхищают результат. отбирают адекватные средства достижения цели деятельности</p> <p>Коммуникативные: адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве; активно используют речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач</p> <p>Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость</p> <p>Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии</p> <p>Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных</p>		
102	С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	1			
103	А. Барто «Разлука».	1			
104	А. Барто «В театре».	1			
105	С. Михалков «Если», «Рисунок».	1			
106	Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1			
107	«Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).	1			
108	Тест № 10 по теме «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений.	1			

			нормах.		
Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (12 ч)					
109	Знакомство с названием раздела. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.	1	<p>Познавательные: пользуются дополнительной и справочной литературой для нахождения необходимой, дополнительной информации.</p> <p>Регулятивные: овладевают способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: активно используют речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач ; договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве.</p> <p>Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии.</p> <p>Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.</p>		
110	Б. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.	1			
111	А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			
112	А. Платонов «Цветок на земле».	1			
113	А. Платонов «Ещё мама».	1			
114	А. Платонов «Ещё мама».	1			
115	М. Зощенко «Золотые слова».	1			
116	М. Зощенко «Великие путешественники».	1			
117	Н. Носов «Федина задача».	1			
118	Н. Носов «Телефон».	1			
119	В. Драгунский «Друг детства».	1			
120	Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке -наберёшь кузовок». Оценка достижений. Тест №11 по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1			
По страницам детских журналов (8 ч)					
121	Знакомство с названием раздела. «Мой любимый детский журнал».	1	<p>Познавательные: пользуются дополнительной и справочной</p>		

122	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1	литературой для нахождения необходимой, дополнительной информации.		
123	Ю. Ермолаев «Проговорился».	1	Регулятивные: овладевают способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности.		
124	Ю. Ермолаев «Воспитатели».	1	Коммуникативные: активно используют речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач ; договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве.		
125	Г. Остер «Вредные советы».	1	Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии.		
126	Г. Остер «Как получаются легенды».	1	Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.		
127	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1	Осознают внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе, развивают навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
128	Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений. Тест № 12 по теме «По страницам детских журналов».	1			
Зарубежная литература (8 ч)					
129	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	1	Познавательные: пользуются справочными источниками для нахождения необходимой, дополнительной информации.		
130	Мифы Древней Греции.	1	используют простейшие виды анализа текста, овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и		
131	Мифы Древней Греции.	1			
132	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1			

133	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	задачами.		
134	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	Регулятивные: планируют,		
135	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	1	контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяют наиболее эффективный способ достижения результата.		
136	Обобщающий урок за курс 3 класса. «Брейн - ринг».	1	Коммуникативные: аргументировано высказывают свою позицию; осознанно и произвольно строят монологическое высказывание, используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления, сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.		
Итого: 136 часов		136			

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 4 класс
УМК «Школа России» 34 уч.нед. по 4 ч в нед. 136 часов**

№ п/п	Тема урока	Универсальная учебная деятельность	Кол- во часов	Дата	
				план	факт
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)					
1	Ознакомление с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Книги прочитанные летом.		1		

Раздел 1. Летописи, былины, жития (8часов)

2	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Летописи.	<p>Знать жанр «летопись».</p> <p>Уметь проводить сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина; читать осознанно текст художественного произведения; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.</p> <p>Знать жанр устного народного творчества «былина».</p> <p>Уметь определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст.</p> <p>Знать произведение «Житие Сергия Радонежского»</p> <p>Уметь анализировать язык произведения, оценивать мотивы поведения героев, пересказывать доступный по объему текст, делить текст на смысловые части, составлять его простой план.</p>	1		
3	Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.		1		
4	А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина.		1		
5	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки». Поэтический текст былины. Сказочный характер былины.		1		
6	Былина «Ильины три поездочки». Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов.		1		
7	Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея.		1		

8	<p>Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. Проект: «Создание календаря исторических событий».</p> <p>Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития».</p> <p>Оценка достижений.</p>	<p>Уметь читать осознанно вслух тексты художественных произведений, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка; читать выразительно художественный текст; приводить примеры фольклорных произведений; определять тему и главную мысль произведения.</p>	1		
Раздел 2. Чудесный мир классики (21 часа)					
9	<p>П. П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки.</p>	<p>Знать название и основное содержание изученного произведения.</p> <p>Уметь читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка.</p>	1		
10	<p>П. П.Ершов «Конёк-горбунок». Герои сказки. Характеристика героев.</p>	<p>Знать творчество П. Ершова.</p> <p>Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по тексту.</p>	1		
11	<p>П. П.Ершов «Конёк-горбунок». Младший брат Иван – настоящий герой сказки. Сравнение словесного и изобразительного искусства.</p>		1		
12	<p>А. Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора Очей очарование...».</p> <p>Авторское отношение к изображаемому. Интонация стихотворения.</p>	<p>Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), определять средства выразительности.</p>	1		
13	<p>А. Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора Очей очарование...».</p> <p>Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства.</p>		1		

	Заучивание наизусть.				
14	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях...». Мотивы народной сказки в литературной.	Знать название и основное содержание изученного произведения. Уметь анализировать поведение героев.	1		
15	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки.		1		
16	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях...». Характеристика героев сказки, отношение к ним.	Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы.	1		
17	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки.		1		
18	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение.	Знать название и основное содержание изученного произведения, творчество М. Ю. Лермонтова. Уметь различать жанры произведений.	1		
19	М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка). Сравнение мотивов русской и турецкой сказки.	Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; делить текст на составные части, составлять его простой план. Иметь представление о классической литературе Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения.	1		
20	М. Лермонтов «Ашик-Кериб». Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.		1		
21	М. Лермонтов «Ашик-Кериб». Деление на части. Пересказ.		1		
22	Л. Н. Толстого «Детство».		1		

	События рассказа.				
23	Л. Н. Толстого «Детство». Характеристика главного героя рассказа.	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка	1		
24	Басня. Л. Толстой. «Как мужик убрал камень». Особенности басни. Главная мысль.	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	1		
25	Отличие рассказа от сказки. Сравнение характеров главных действующих лиц в рассказе А. П. Чехова «Мальчики».	Знать отличие рассказа от сказки. Уметь различать жанры художественной литературы, анализировать характеры героев	1		
26	А. П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа.	Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка; оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения.	1		
27	А. П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени.		1		
28	А. П. Чехов «Мальчики». Характер героев художественного текста.		1		

29	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Оценка достижений.	<p>Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений.</p> <p>Уметь: читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка; читать выразительно художественный текст; определять тему и главную мысль произведения.</p>	1		
----	--	--	---	--	--

Раздел 3. Поэтическая тетрадь (8часов)

30	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...» Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте.	<p>Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), рисовать словесные картины.</p> <p>Знать произведения Ф. Тютчева, А. Фета, Е. Баратынского, Н. Некрасова, И. Никитина, И. Бунина.</p> <p>Уметь выразительно читать, участвовать в обсуждении текста</p> <p>Знать лирические произведения о весне.</p> <p>Уметь выделять образные языковые средства</p> <p>Уметь читать, соблюдая логическое ударение, отвечать на вопросы</p>	1		
31	А. А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения.		1		
32	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...». Передача настроения и чувства в стихотворении.		1		
33	А. Н. Плещеев. «Дети и птичка». Ритм стихотворения.		1		

34	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении.	Знать произведения о Родине. Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы	1		
35	Н. А. Некрасов «Школьник». Выразительное чтение.	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), анализировать образные языковые средства	1		
36	Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...». Выразительное чтение.	Знать творчество И. А. Бунина. Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры художественных произведений	1		
37	И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина. Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты.	Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения. Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений. Уметь: читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая	1		

Раздел 4. Литературные сказки (9 часов)

38	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. Заглавие и главные герои литературной сказки	Знать названия, основное содержание изученных произведений. Уметь различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы по тексту	1		
39	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана сказки.	Уметь делить текст на смысловые части, составлять его простой план, пересказывать текст, анализировать характер героя	1		
40	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ.		1		
41	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или	Знать творчество В. М. Гаршина. Уметь работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев, пересказывать по плану	1		

	рассказ.				
42	В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста. Главная мысль произведения.		1		
43	П.П.Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. П.П.Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения.	Знать творчество П. П. Бажова. Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы, различать жанры литературных произведений Уметь читать осознанно текст художественного произведения «про себя», анализировать особенности речи героев произведения Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), сравнивать народные волшебные сказки и сказки литературные	1		
44	П. П. Бажова «Серебряное копытце». Авторское отношение к героям произведения.		1		
45	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие.		1		
46	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана.	Уметь анализировать характер, мотивы поведения героев; выделять фантастические события, отвечать на вопросы Уметь делить текст произведения на части, составлять план, пересказывать произведение, работать с иллюстрациями	1		
Раздел 5 . Делу время – потехе час (8 часов)					
47	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения.	Уметь различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном	1		
48	Е. Л. Шварц «Сказки о потерянном времени». Инсценирование произведения.	Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения	1		

49	В. Ю. Драгунский. «Главные реки». Особенности юмористического текста.		1		
50	В. Ю. Драгунский. «Главные реки». Авторское отношение к изображаемому.	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии)	1		
51	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка». Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В.Ю. Драгунского.	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства	1		
52	В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы по прочитанному, работать с иллюстрациями, участвовать в обсуждении произведения	1		
53	В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Инсценирование произведения.	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений. Уметь: читать выразительно художественный текст; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать доступный по объему текст	1		
54	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Оценка достижений.		1		

Раздел 6. Страна детства (5часов)

55	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета.	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии)	1		
56	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.	Уметь пересказывать текст, различать жанры литературных произведений, отвечать на вопросы	1		

57	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, составлять вопросы по тексту Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения	1		
58	М. М. Зощенко «Елка». Герои произведения.	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства	1		
59	М. М. Зощенко «Елка». Составление плана. Пересказ.		1		
Раздел 7. Поэтическая тетрадь (5 часов)					
60	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение.	Уметь читать осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения. Уметь определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений, прогнозировать содержание произведения по заглавию. Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения. Уметь читать стихотворные произведения наизусть	1		
61	С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении.		1		
62	М. И. Цветаевой «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». Тема детства в произведениях М. Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему.		1		

63	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».		1		
64	Оценка достижений. Конкурс чтецов.		1		

Раздел 8. Природа и мы (8часов)

65	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе. Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа.	Знать творчество Д. Н. Мамина-Сибиряка. Уметь определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы, различать жанры произведений Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения	1		
66	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных.	Знать творчество А. И. Куприна. Уметь определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями	1		
67	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему	1		
68	М. М. Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка. Герои рассказа. Характеристика героя на основе поступка.	Знать творчество М. М. Пришвина. Уметь определять тему и главную мысль произведения	1		
69	Е. И. Чарушин «Кабан». Герои рассказа. Характеристика героев на основе их поступков.	Знать творчество Е. И. Чарушина. Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения	1		

70	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана.	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему, отвечать на вопросы, различать жанры произведений Уметь различать жанры художественной литературы, работать с иллюстрациями, анализировать образные языковые средства	1		
71	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Выборочный пересказ.	Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения.	1		
72	Проект «Природа и мы»	Знать изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений о природе	1		
Раздел 9. Поэтическая тетрадь (7часов)					
73	Б. Л. Пастернак «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Пастернака.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, анализировать образные языковые средства	1		
74	Д.Б.Кедрин «Бабье лето». С. А. Клычков «Весна в лесу». Картины весны и лета в их произведениях.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями	1		
75	Н. М. Рубцов «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности.	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), отвечать на вопросы, определять тему и главную мысль произведения, читать выразительно и осознанно стихотворения	1		
76-77	С. А. Есенина «Лебедушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, пересказывать содержание произведения по иллюстрациям, анализировать образные языковые средства	1 1		
78	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения.	1		
79	Проверим и себя и оценим свои	Знать/понимать: изученные литературные	1		

	достижения.	произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений			
Раздел 10. Родина (6 часов)					
80	И. С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного	1		
81	С. Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений	1		
82	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому.		1		
83	Поэтический вечер.		Уметь сознательно, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту Знать произведения о Родине. Уметь выразительно читать	1	
84	Обобщение по разделу «Родина».	1			
85	Проект «Они защищали Родину».	1			
Раздел 11. Страна Фантазия (6 часов)					
86	Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.	Уметь определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений; читать по ролям, составлять вопросы по тексту, анализировать мотивы поведения героев Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения	1		
87	Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». Необычные герои фантастического рассказа.		1		
88	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.		1		

89	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.		1		
90	Обобщение по разделу «Страна фантазия»	Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения.	1		
91	Проверим себя и оценим свои достижения.		1		
Раздел 12. Зарубежная литература (11 часов)					
92	Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения	1		
93	Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характера.		1		
94-95	Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. Рассказ о Русалочке. Поступки, действия как основное средство изображения персонажей в сказке.	Знать творчество Г.-Х. Андерсена. Уметь определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями, отвечать на вопросы	2		
96	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.	Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения.	1		
97	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы.		1		

98	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков.	<p>Уметь пересказывать текст, анализировать мотивы поведения героев, отвечать на вопросы</p> <p>Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения</p> <p>Уметь определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями</p> <p>Уметь определять тему и главную мысль произведения, делить текст на части, составлять план</p>	1		
99	Сельма Лагерлёф «Святая ночь». Библейские сказания.		1		
100	С. Лагерлеф. «В Назарете». Сказания о Христе.		1		
101	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».		1		
102	КВН «В мире литературы». Обобщение. Повторение. Книги, рекомендуемые для прочтения летом		Знать изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений	1	